



Objectifs

Découvrir l'environnement de travail 3D d'AutoCAD
Comprendre les fonctions de dessin 3D d'AutoCAD
Modéliser des pièces mécaniques en 3D
Concevoir des vues
Créer et modifier des projets 3D

Prérequis

Bonne connaissance d'AutoCAD 2D

Public

Toute personne ayant à utiliser le logiciel et ayant des bases en environnement Windows ou MacOS.

Durée

21H

Coût

- Intra-entreprise : 3 850€ HT/groupe

Modalités d'accès

Dans nos locaux en présentiel.

Dates

Nous contacter.

INTRODUCTION

Prise en main de l'environnement 3D d'AutoCAD.
Système de Coordonnées Général : SCG.
Système de Coordonnées Utilisateur : SCU.
Les Gizmos (Système de coordonnées local).
Définir un nouveau SCU à 3 points.
Adapter le SCU à un plan non orthogonal.
Repérage aux objets et repérage polaire.
Système de Coordonnées Utilisateur Dynamique : SCUD.

LA VISUALISATION

Vues prédéfinies.
Création et manipulation des vues.
Le multifenêtrage.
Orbite, orbite libre et orbite continue.
Panoramiques, navigation, mouvement.

LA MODÉLISATION

Objets filaires en 3D.
Création et assemblage de solides 3D.
Les primitifs 3D. Polysolide.
Création de solides et de surfaces à partir de lignes ou de courbes.
Extrusion, Balayage, Révolution et Lissage.
Création de maillage 3D. Travailler les faces, les arêtes et les sommets. Lisser et affiner le maillage.
Création d'un plan de coupe.
Générer de la 2D à partir d'un modèle 3D. Création d'une section

MODIFICATIONS D'OBJETS 2D ET 3D

Edition et modification de surface 3D.
Edition et modification de solides 3D.
Edition et modification de maillage 3D.
Déplacement 3D, rotation 3D et symétrie 3D.
Extruder des faces, déplacer, décaler des faces, effacer et copier des faces, rotation, effiler et colorer des faces.
Réseau rectangulaire 3D et réseau polaire 3D.
Gizmo : déplacement, rotation et mise à l'échelle 3D.
Opérations booléennes : union, soustraction, intersection, interférence

LES STYLES VISUELS

Style visuel Filaire 2D, Conceptuel, Ombré avec arêtes, Masqué et Réaliste.
Exporter un nouveau style visuel.
Faire ressortir les détails des conceptions avec des améliorations visuelles telles que l'estompage de ligne.
Qualité du rendu. Lancer de rayons.
Enregistrement du rendu.

Méthodes & moyens pédagogiques :

Prise en main du logiciel à l'aide de cours au contenu attractif ainsi que d'exercices.
Pédagogie active basée sur des exemples, des démonstrations, des partages d'expériences, des cas pratiques et une évaluation des acquis tout au long de la formation.

Evaluation et validation :

Attestation de formation
Le formateur évalue la progression pédagogique du participant tout au long de la formation au moyen de mises en situation, travaux pratiques. Evaluation des acquis tout au long de la formation.
Une évaluation de la qualité permettant d'exprimer leur ressenti vis-à-vis de la formation.